



Conhecendo a técnica **WIDDING**

REALPTL
Projeto de Realização de Atividades de Letramento em Português

O Projeto REALPTL é incentivador
da produção deste material
realptl.lettras.ufmg.br/



Elaine Teixeira
Professora e pesquisadora
Elaine Teixeira

<https://elaineteixeira.pro.br/>

SOBRE O MATERIAL

Conhecendo a técnica vidding. Elaine Teixeira. Campos dos Goytacazes, 2023. Material produzido para professores e estudantes da Educação Básica com foco na BNCC, Linguagens e suas Tecnologias, Ensino Médio.

Design: Canva

Imagens: Canva

Edição e produção: Elaine Teixeira

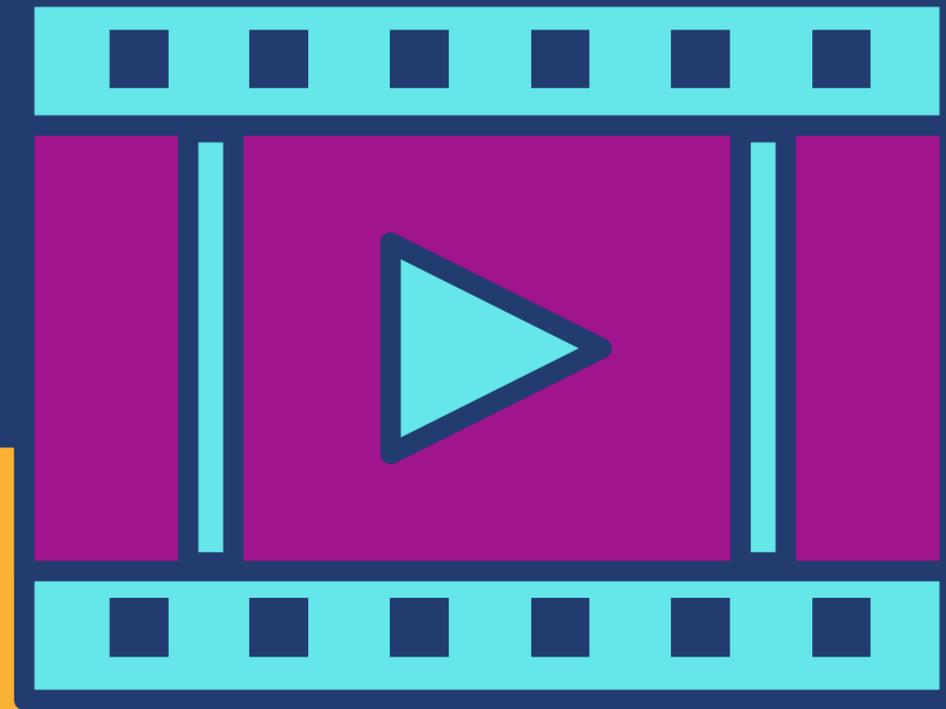
Conhecendo a técnica vidding de Elaine Teixeira está licenciado com uma licença Creative Commons (CC-BY) 4.0 International



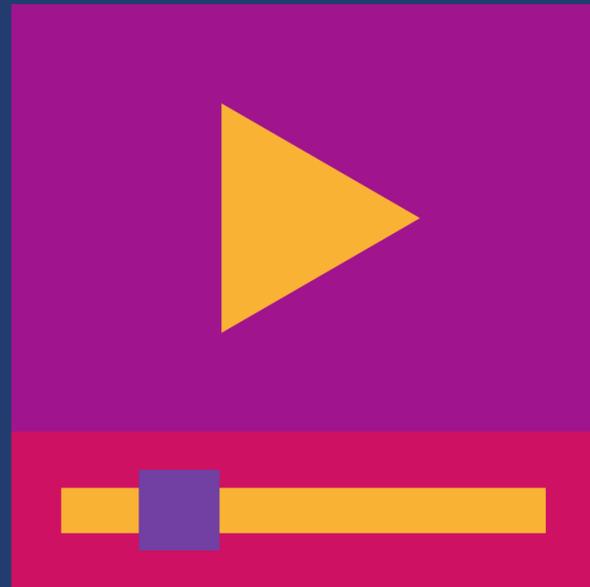
Essa licença permite distribuir, remixar, adaptar e criar a partir deste trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que seja atribuída a autora o devido crédito pela criação original.



Mestra em Estudos Linguísticos, na área da Linguística Aplicada, linha Linguagem e Tecnologia, pela UFMG. Professora e pesquisadora na área da linguagem e tecnologia, dos REA, da multimodalidade sociossemiótica e dos multiletramentos.

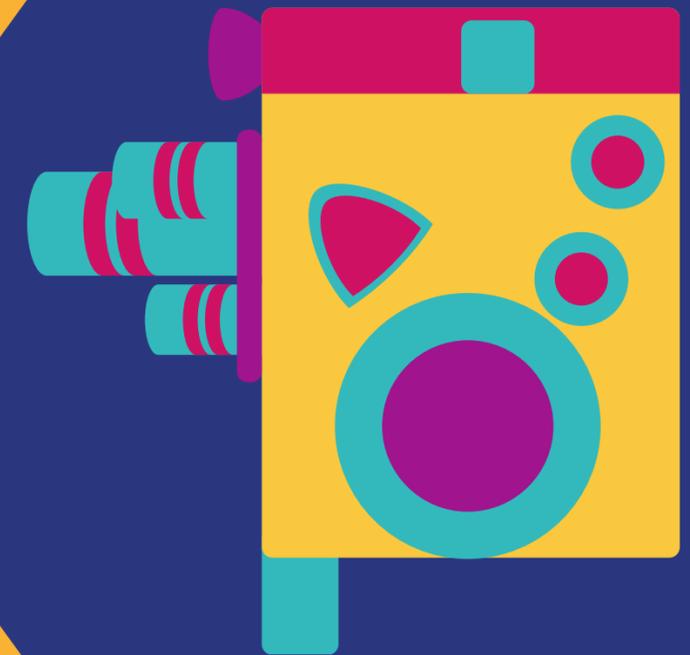


“**VIDDING**: ato ou processo de criação de remix de imagem em movimento, utilizando cenas de TV e/ou montagem de filmes a partir de músicas e outros tipos de áudio”
(Almeida, 2018, p. 290) .

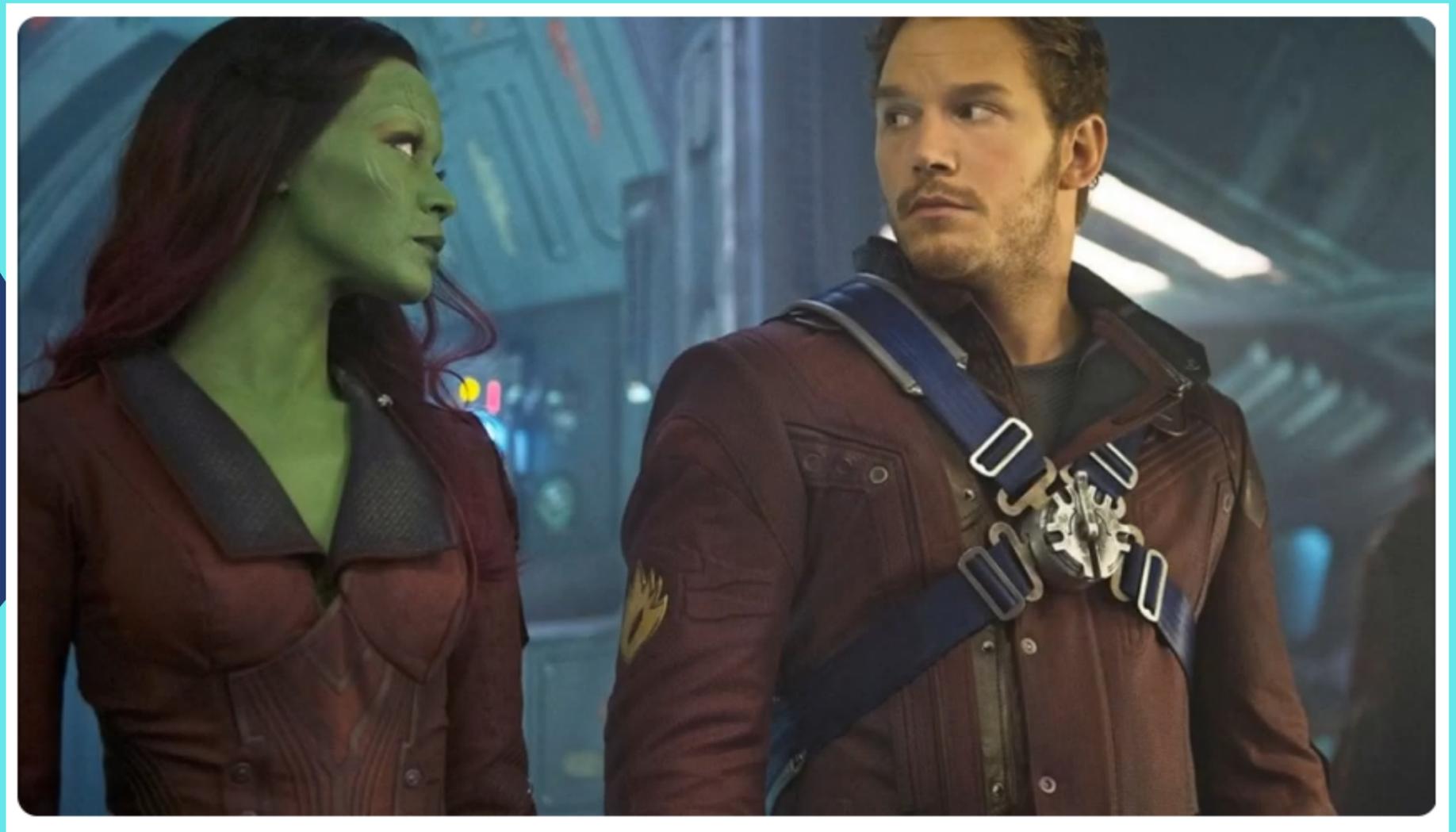


“**VIDDER:** termo usado comumente para designar a pessoa que produz *fan vids* e/ou *vids*” (Almeida, 2018, p. 290).

“**VIDs:** vídeos feitos por fãs, constituem-se em montagens de pequenos clips (tirados de séries televisivas, animações, filmes etc.) rearranjados, montados e acrescentados de áudios (*samplers*, músicas e redublagens) para a criação de um argumento ou de uma nova história. Diferentes *fandoms* possuem tradições particulares e produzem diferentes *vids*” (Almeida, 2018, p. 290).



EXEMPLO



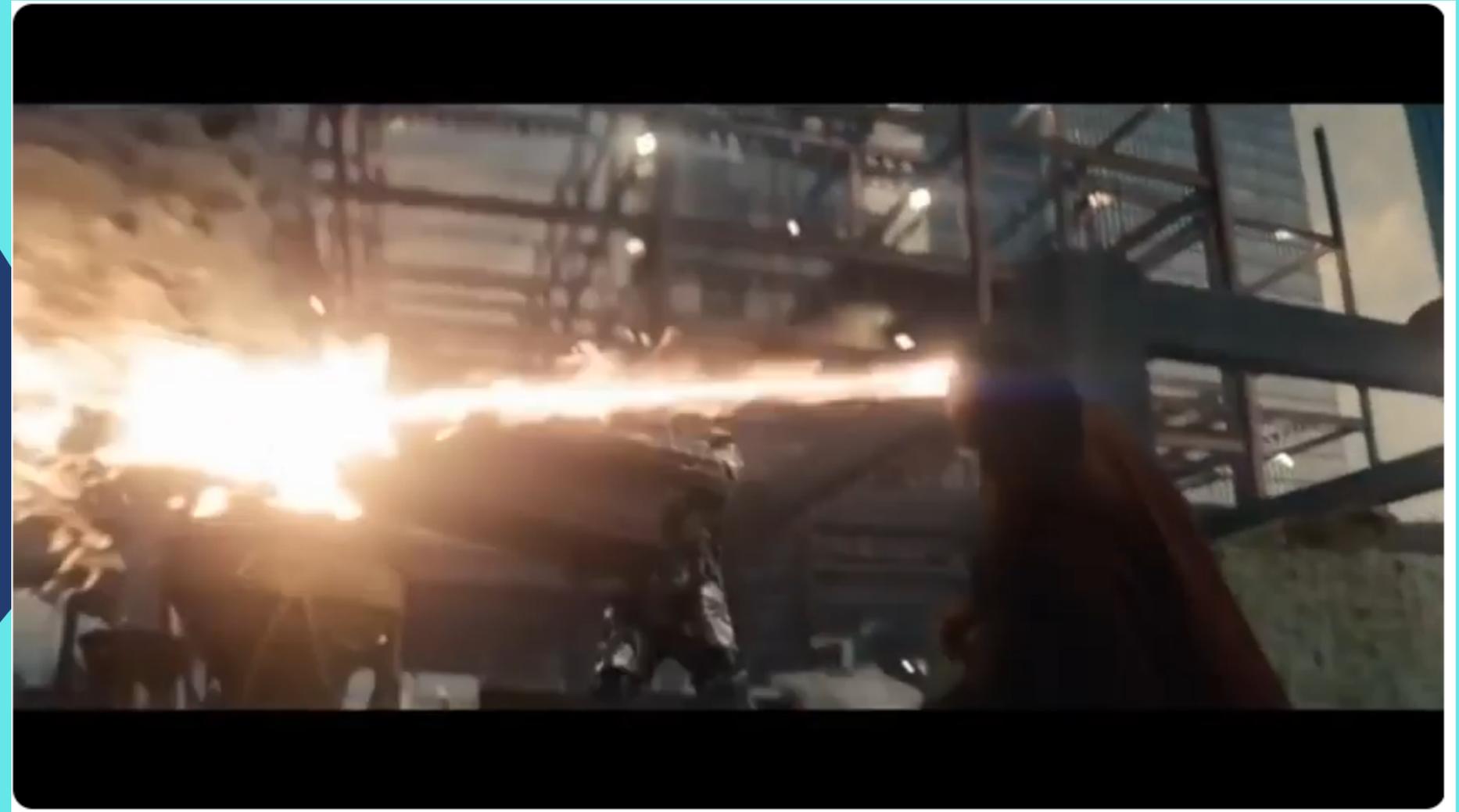
Starlord and Gamora

EXEMPLO: REMIX POLÍTICO

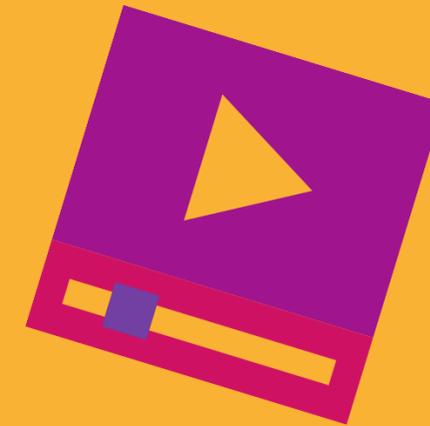
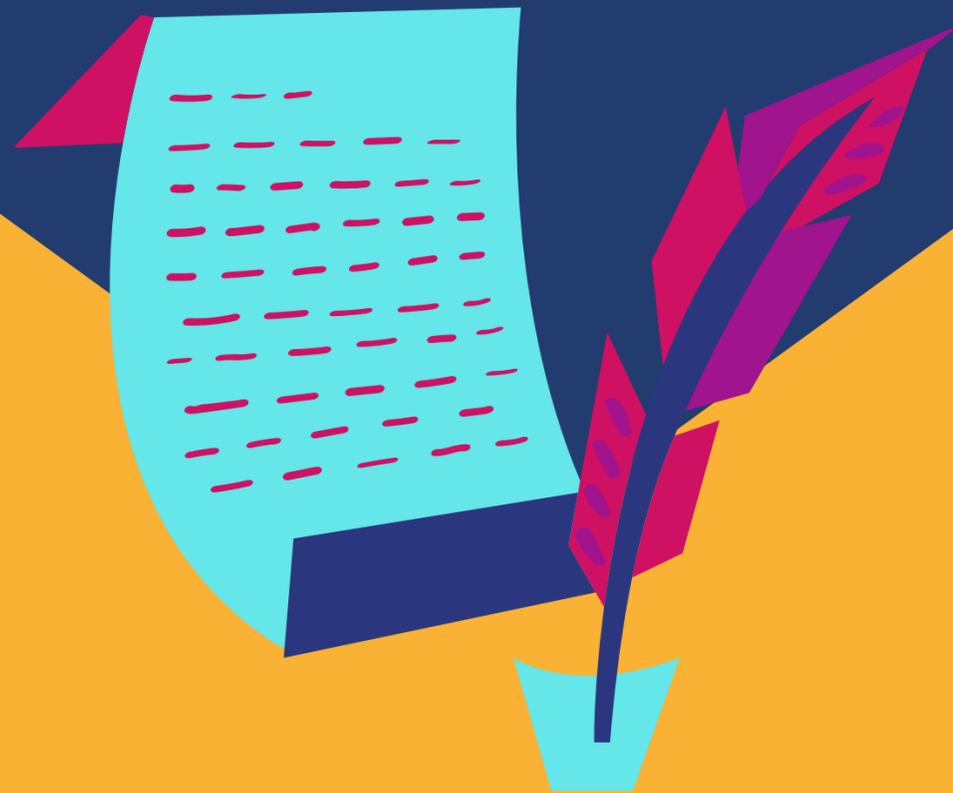
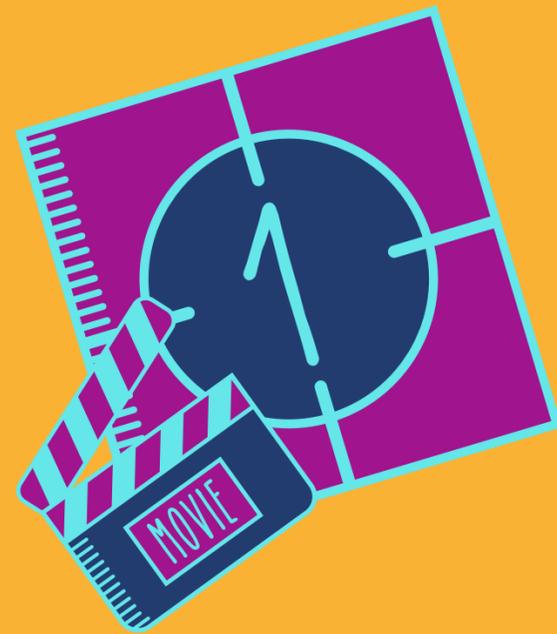


Crianças e adolescentes

EXEMPLOS



Superman



AGORA É A SUA VEZ

Faça um vid sobre algum tema de sua escolha.
Só não pode ser ofensivo e nem conter palavra/música ofensiva!

REFERÊNCIA

ALMEIDA, Eduardo de Moura. Anime Music Video (AMV), multi e novos letramentos : o remix na cultura otaku. Campinas, SP : [s.n.], 2018.

