



FERRAMENTAS DIGITAIS:

**CONHECER E
APLICAR**



Elaine Teixeira

*É bastante incomodo....
mas é a unica forma de
prender a atenção deles.*



Vamos conhecer algumas ferramentas digitais que podem auxiliar na realização de suas aulas.

Legenda:

- Alguns recursos estão com dois ícones.
- Clique neles para ter acesso aos links.



CLICK HERE



O ENSINO, HOJE



"É necessário incluir no contexto escolar uma pedagogia que valorize e reconheça o universo multimidiático e multissemiótico marcado pelos ambientes digitais, uma pedagogia que não se restrinja à cultura do impresso" (RIBEIRO; ZACHARIAS, 2016, p. 20).

O QUE SÃO MATERIAIS DIDÁTICOS?

“[...] qualquer instrumento ou recurso (impresso, sonoro, visual etc.) que possa ser utilizado **como meio para ensinar, aprender, praticar ou aprofundar algum conteúdo.** Sendo assim, enquadram-se nessa definição não só os manuais mencionados acima, ou apostilas, folhas de exercícios, testes, provas, mas também livros em geral, dicionários, áudios, vídeos, jornais, revistas, textos diversos, músicas, jogos etc.” (BARROS; COSTA, 2010, p. 88).



O QUE A BNCC (2018) DIZ SOBRE AS TECNOLOGIAS DIGITAIS?

Competência geral 5

“Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, **produzir conhecimentos**, resolver problemas e exercer **protagonismo** e **autoria** na vida pessoal e coletiva.” (BNCC, 2018, p. 9, grifos meu).



O QUE A BNCC (2018) DIZ SOBRE AS TECNOLOGIAS DIGITAIS?

Agenda de 2030 da ONU

A BNCC foi pensada e construída com objetivo de atender a Agenda de 2030 da ONU.



Objetivo 4. Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos

O QUE O PNE DIZ SOBRE AS TECNOLOGIAS DIGITAIS?

Plano Nacional de Educação

pne
PLANO NACIONAL
DE EDUCAÇÃO



O PNE foi estruturado em 2014 com novas metas para a Educação no Brasil. Essas metas têm um prazo de 10 anos para serem cumpridas **(2014 -2024)**.

A meta 7 traz estratégias para a melhoria da aprendizagem na Educação Básica.

Entre as metas estão: capacitação docente, as TDIC, prover equipamentos e recursos tecnológicos digitais, softwares livres e recursos educacionais abertos (REA).



REA

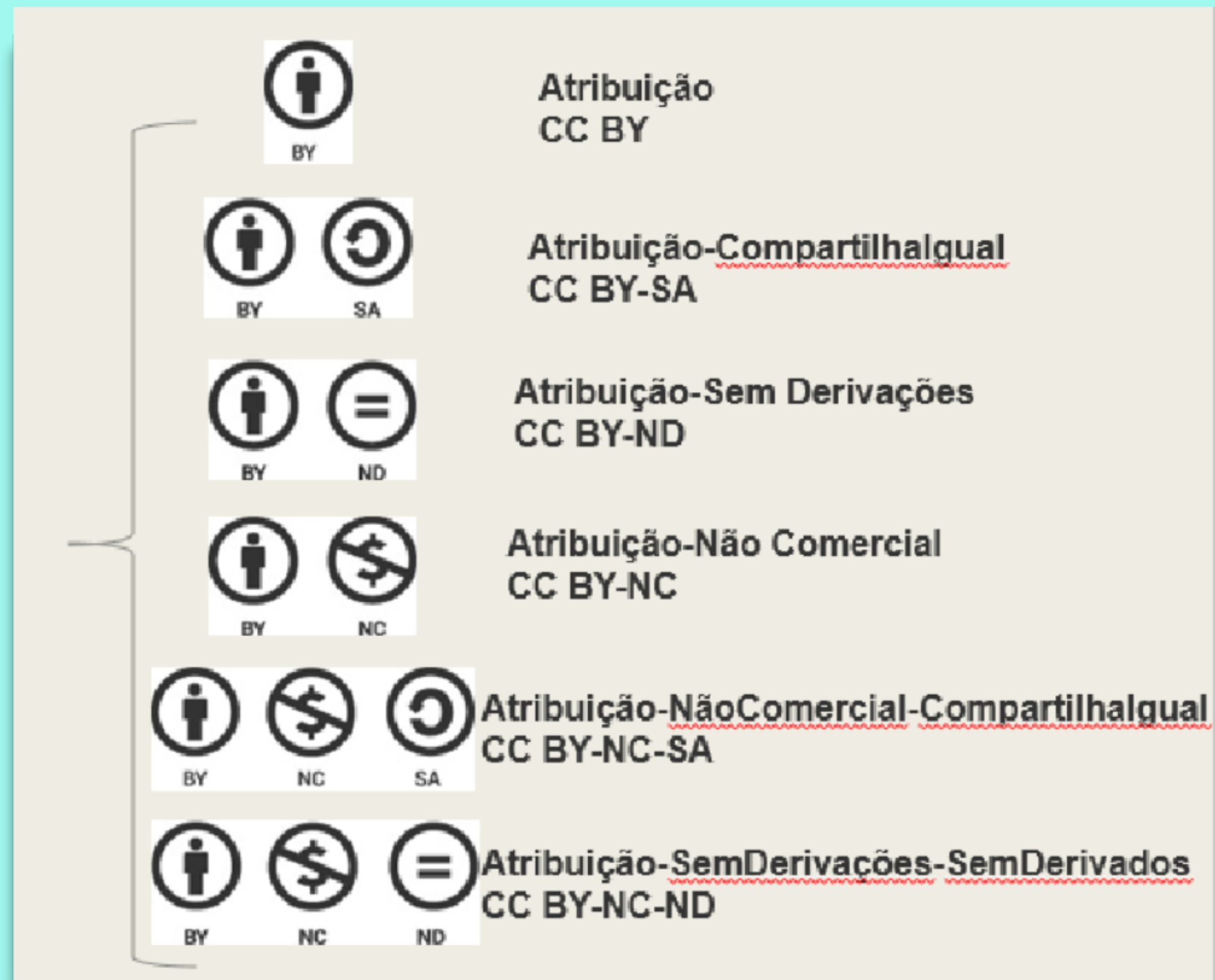
"Los REA son materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación que utilizan **herramientas apropiadas, como las licencias abiertas**, para permitir su libre reutilización, su mejora continua y su adaptación por terceros con fines educativos" (UNESCO, 2019, p. 9).



AS LICENÇAS ABERTAS



Creative Commons é uma organização sem fins lucrativos que permite o compartilhamento e uso da criatividade e do conhecimento através de instrumentos jurídicos gratuitos (CREATIVE COMMONS, s/a, s/p).



PROPOSTA DO MEC SOBRE REA

Plataforma Integrada MEC -RED



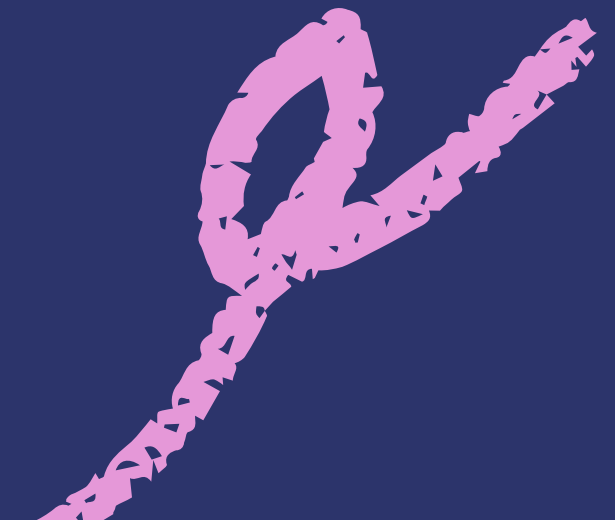
O MEC publicou uma portaria sobre a inclusão de materiais com licenças abertas *Creative Commons* no edital do PNLD de 2019.

Assim, todas as editoras participantes deveriam incluir no material didático do/da professor(a) uma licença aberta.

O artigo 7º determina que deverão ser sempre abertos os recursos educacionais adquiridos ou produzidos com fundos públicos. A Plataforma MEC-RED foi criada como suporte para a distribuição de REA.



FERRAMENTAS





Plataforma de hospedagem da plataforma Spotify para produzir e compartilhar áudio e vídeo no formato podcast. Compartilha diretamente com a plataforma de streaming Spotify. O podcast pode ser compartilhado em outras plataformas.



Exemplo:





Plataforma para a criação de atividades gameficadas de forma remota ou presencial. Pode-se criar questionários, combinação, anagrama, verdadeiro ou falso etc.

Onde compartilhar?

A screenshot of the Wordwall sharing interface. At the top, it says "Compartilhar recurso". Below that is a text input field containing the URL "https://wordwall.net/pt/resource/177244€" and a blue "Copiar" button. Underneath, it says "Compartilhe ou incorpore:" followed by five social media icons: Facebook, Twitter, a person icon, a code icon, and a QR code icon.

Compartilhar recurso

<https://wordwall.net/pt/resource/177244€> Copiar

Compartilhe ou incorpore:

Chulear

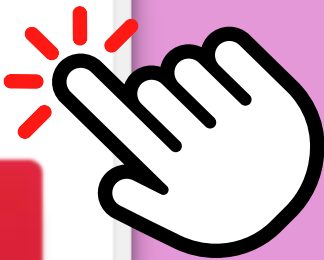


A Estar nem aí para alguém

B Peguei

C Os brincos dourados

D Explorar, roubar



Exemplos:

Español coloquial -Expresiones usadas en las series La casa de Papel y Élite

Compartilhar

NICE GAME



Persona que tripula una astronave o que está entrenada para este trabajo.	Persona que investiga.	Persona que tiene autoridad y potestad para juzgar y sentenciar.	Persona dedicada al manejo y arreglo de las máquinas.
Licenciado en derecho que ofrece profesionalmente asesoramiento jurídico y que ejerce la defensa de las partes en los procesos judiciales o en los procedimientos administrativos.	Persona dedicada a la asistencia de los enfermos.	Persona que se dedica a velar por el mantenimiento del orden público y la seguridad de los ciudadanos, a las órdenes de las autoridades políticas.	Persona encargada de atender la correspondencia y los asuntos administrativos de otra persona o de un despacho.
Persona que se dedica a la ciencia.	Persona que gobierna y dirige un buque en la navegación.	Persona que canta por profesión.	Persona que tiene por oficio extinguir incendios y prestar ayuda en otros siniestros.
Persona que tiene por oficio guisar y aderezar los alimentos.	Persona que se dedica al arte de la pintura.	Persona que ha recibido el más alto grado académico universitario.	Persona que se dedica a la tecnología.
Persona que enseña una asignatura en la escuela.	Persona que tiene por oficio peinar, cortar el pelo o hacer y vender pelucas, rizos, etc.	Persona que se dedica profesionalmente a la albañilería.	Persona que se dedica a cultivar o labrar la tierra.

Girador Aleatório Embaralhar Restaurar Eliminado

Las profesiones

Compartilhar

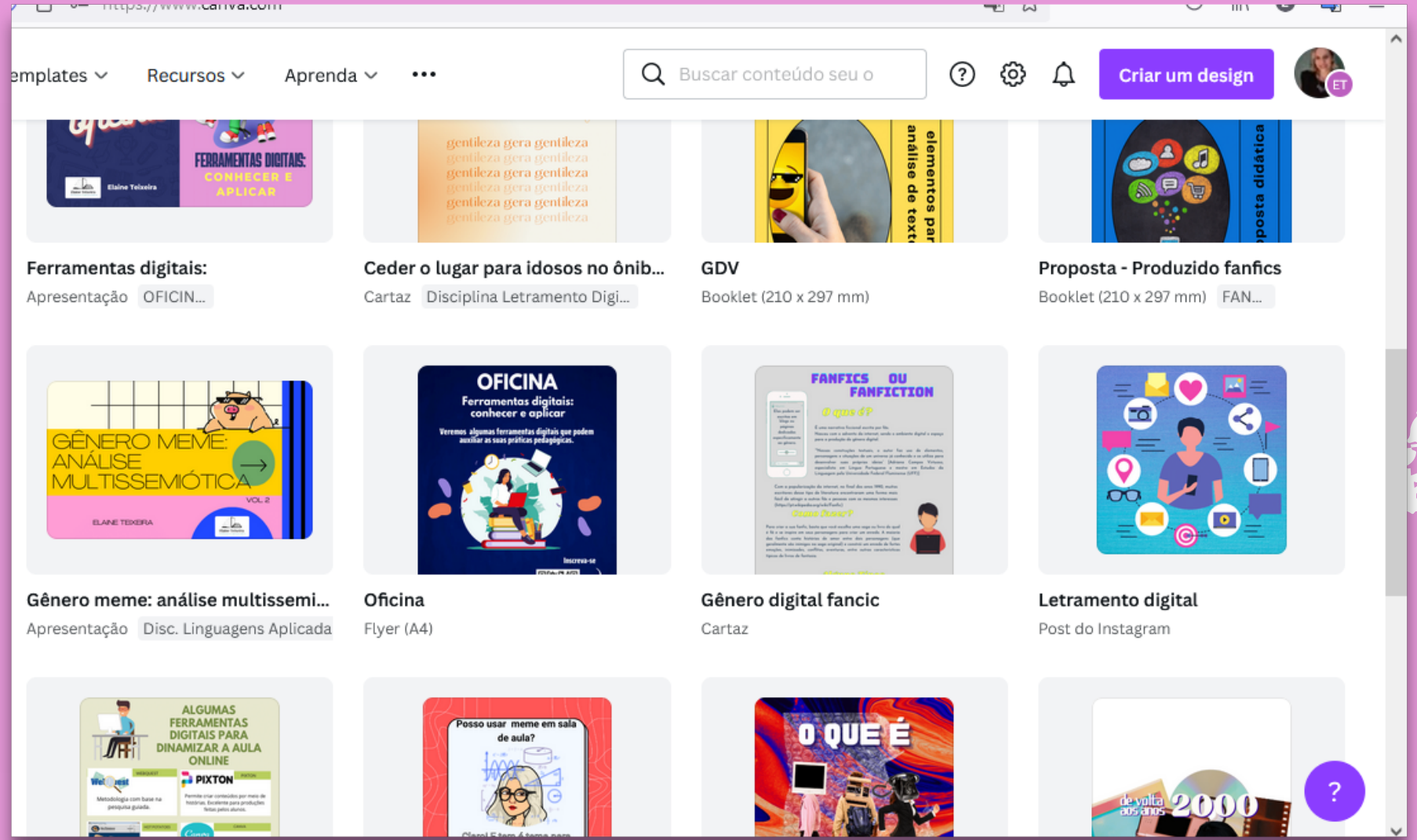
Exemplo dashboard no Canva



Ferramenta *online* gratuita de design como: planos de aula, livreto, infográficos, cartazes etc.

Permite o compartilhamento no LinkedIn, Facebook, Instagram entre outras plataformas.

Opção Canva Educação gratuito para Docentes.



Exemplo de material produzido na plataforma, link abaixo:



Recurso do *Google* para a criação de páginas na *web*.

Ótimo recurso para publicizar as produções escolares ou criar wikis.

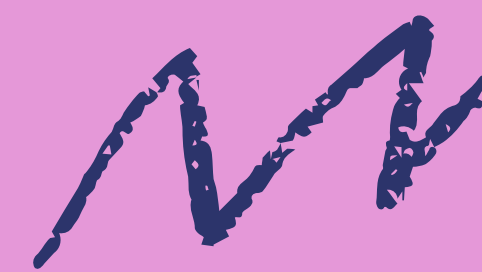


Google Sites



The screenshot shows a website with a purple header and a yellow main content area. The header contains a navigation menu with links: [Página inicial](#), [Folha de rosto](#), [Ficha técnica](#), [Apresentação](#), and [Verbetes](#). The main content area features the title "GLOSSÁRIO" in large black letters, followed by "TERMOS DA CULTURA DIGITAL" in a yellow box. Below this, it says "Disciplina de Linguagens Aplicadas às Tecnologias" and includes a logo for "Elaine Teixeira Professora e pesquisadora". To the right is an illustration of a person using a smartphone with various digital icons. A yellow box at the bottom of the main content area contains the text: "Para acessar as informações navegue pelo menu na barra superior ou abaixo:". At the bottom of the page, there is another navigation menu with links: [Folha de rosto](#), [Ficha técnica](#), [Apresentação](#), and [Verbetes](#).





Exemplo WebQuest Fácil:

É uma metodologia ativa voltada para a pesquisa online guiada e promove a aprendizagem híbrida e o protagonismo estudantil.

Pesquisa composta por etapas: Introdução, Tarefa, Processo, Recursos e Conclusão. Pode-se acrescentar uma última página com os créditos da sua autoria e ainda os resultados dos trabalhos dos alunos.

Frida Kahlo: quién soy yo?

Introdução

Tarefa

Processo

Avaliação

Conclusão

Créditos



WebQuest

Exemplos de WebQuests produzidas com o Google Sites:

Clique no ícone para ver as WebQuests.



Sites recentes

Pertencem a qualquer pessoa

<p>El lenguaje coloquial Aberto 11 de jul. de 2022</p>	<p>Glossário - Cultura Digital Aberto 20 de abr. de 2022</p>	<p>Trilha de Aprendizagem Aberto 15 de fev. de 2022</p>	<p>Regionalismo Campista Aberto 26 de jan. de 2022</p>
<p>AS PALAVRAS NA LÍNGUA Aberto 22 de jan. de 2022</p>	<p>Aprender con quizzes Aberto 7 de jan. de 2022</p>	<p>Webquest Presente do Su... Aberto 7 de jan. de 2022</p>	<p>La jerga juvenil Aberto 7 de jan. de 2022</p>



Software multimídia de apresentação baseado em armazenamento na nuvem. Tem a versão Educação, que possibilita o compartilhamento em plataformas como Microsoft Teams, Zoom e Google Meet.

Exemplo:



The screenshot shows a Prezi presentation slide. At the top left is the Prezi logo. To its right is a search bar with the text "Encontre mais de 350 milhões de apresentações inspiradoras..." and a green search icon. Further right are the words "Entrar" and a blue button labeled "Comece". The main content area features a network diagram of interconnected nodes and boxes, with the title "As TICs como extensão da sala de aula" centered below it. At the bottom left of the slide is the Prezi logo and the name "Prof.ª Elaine Teixeira". At the bottom right, there is a dark blue box with the text "A SEGUIR Copy of Untitl... ELAINE TEIXEI...". The bottom navigation bar includes a back arrow, a forward arrow, a settings gear, and a full-screen icon.

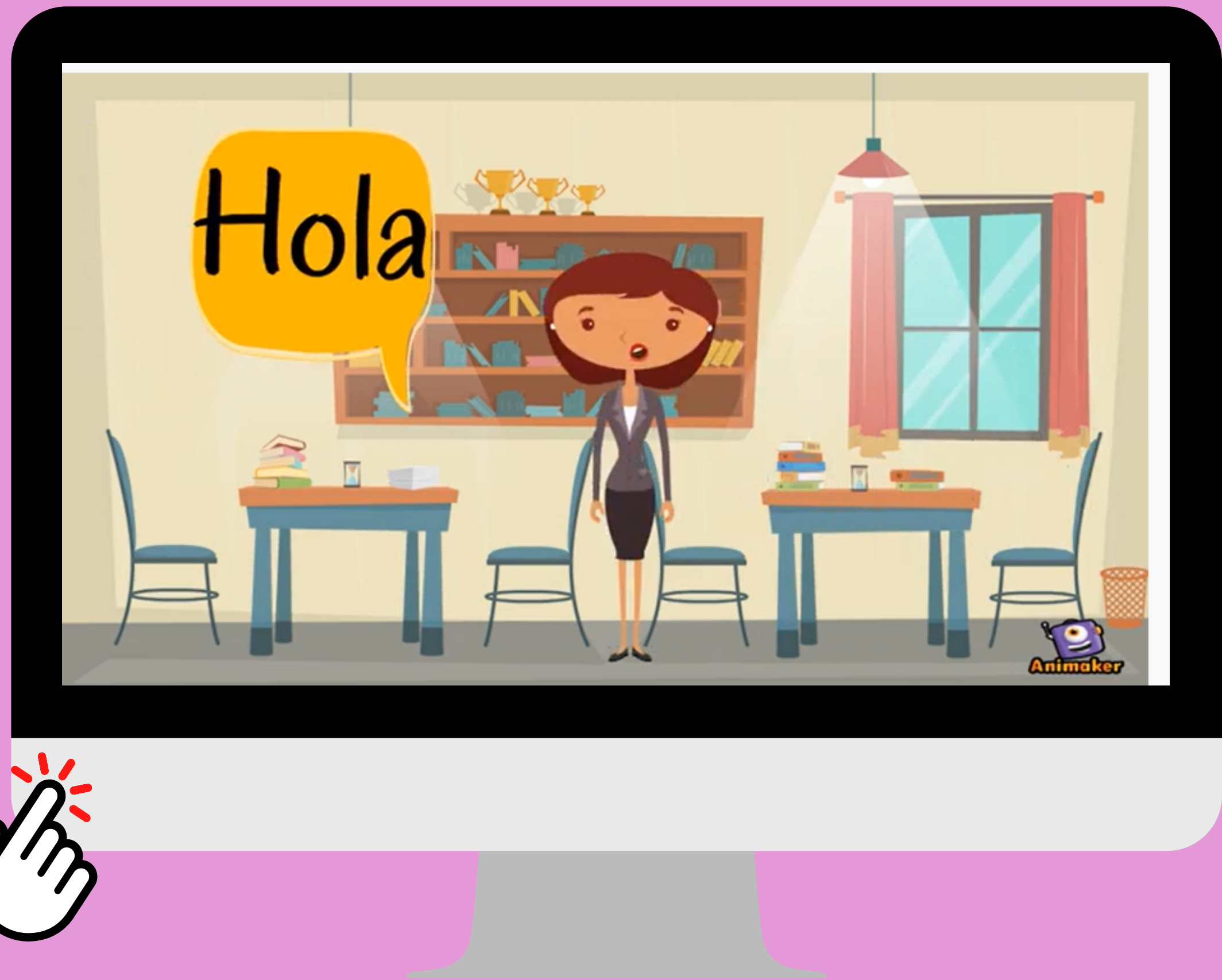
Animaker

M



É uma ferramenta online para criação e edição de vídeos animados.

Exemplo:

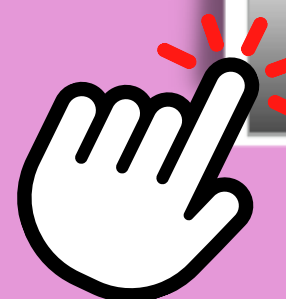




POWTOON

É um *software* para criar apresentações animadas e vídeos animados.

Exemplo:





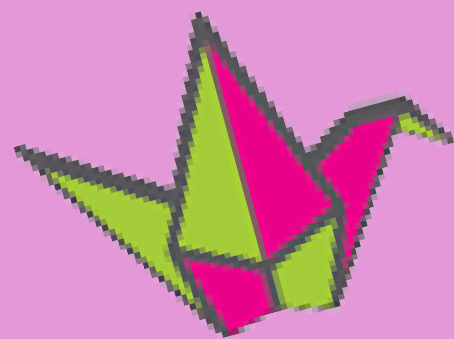
É uma ferramenta que oferece diversos cenários para criar histórias em quadrinhos.

7 ferramentas para produzir histórias



Exemplo:



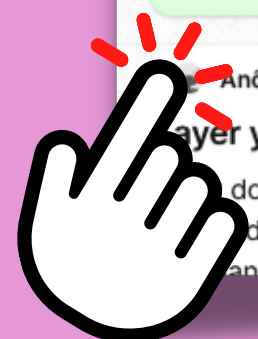
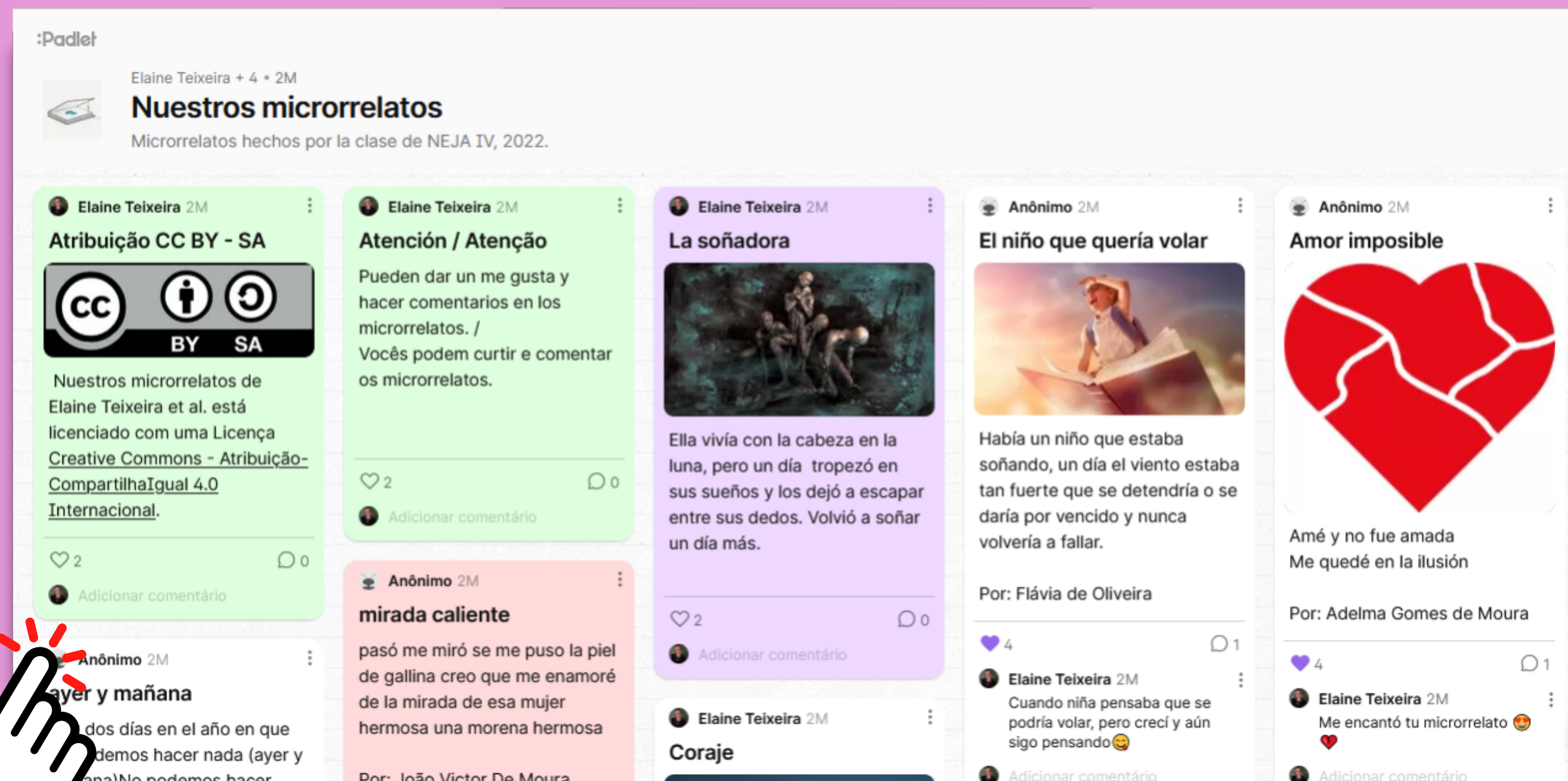


É uma ferramenta para a produção de um mural colaborativo.

padlet

Exemplo:

Mural colaborativo com produções de microrrelatos.



wakelet



É uma ferramenta para a produção de um mural colaborativo e compartilhar qualquer tipo de conteúdo em coleções visualmente atraentes.

Exemplo:

Mural colaborativo com produções de memes.



Help

Proposta:

Escolha uma das ferramentas apresentadas para servir de suporte para uma atividade.

Importante!

Pense de que forma essa ferramenta pode ser aplicada aos objetivos da sua atividade.

Publicize o trabalho desenvolvido, isso ajudará a outros(as) colegas, como também irá valorizar o desempenho estudantil.



OBRIGADA!

Elaine Teixeira
Professora e pesquisadora na área da
linguagem e tecnologia, dos REA,
multiletramentos e multimodalidade.



Elaine Teixeira

<https://elaineteixeira.pro.br/>



Ferramentas digitais: conhecer e aplicar de Elaine Teixeira está
licenciado com uma licença Creative Commons (CC-BY) 4.0
International



REFERÊNCIAS

BARROS, C. S. COSTA, E. G. Elaboração de materiais didáticos para o ensino de espanhol. (Orgs.) BARROS, C. S. COSTA, E. G. *In: Espanhol Ensino Médio. Brasília*: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010, p.85-118. Disponível: <http://portal.mec.gov.br/docman/abril-2011-pdf/7836-2011-espanhol-capa-pdf/file>

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Base nacional comum curricular**. Educação é a base. Brasília: MEC/SEB, 2018. Disponível: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf.

CREATIVE COMMONS. Disponível: <https://br.creativecommons.org/sobre/>

UNESCO. **Diretrizes para la elaboración de políticas de recursos educativos abiertos**, 2019. Disponível: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373558>.

ZACHARIAS, V. R. DE C. Ltramento digital: desafios e possibilidades para o ensino. *In: COSCARELLI. C. V. Tecnologias para aprender*. (Org.) 1ª ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.